

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 43»  
(МБОУ «СШ № 43»)

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом МБОУ «СШ №43»  
(протокол от 31.08.2022 № 1)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «СШ №43»  
И.Ю. Морозова  
«31» августа 2022 г.

**Положение  
о проведении Фестиваля открытых уроков**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Фестиваля открытых уроков (далее Фестиваль) среди педагогических работников МБОУ «СШ №43», по созданию авторских методических разработок: цель, задачи, сроки и этапы проведения, категорию участников, работу экспертной комиссии, содержание, критерии оценки работ, подведение итогов и награждение участников.

1.2. Фестиваль проводится в МБОУ «СШ №43» с целью представления и популяризации педагогического опыта педагогических работников. В фестивале принимают участие все педагогические работники (учителя – предметники, учителя - логопеды, педагоги-психологи, педагоги-организаторы, социальные педагоги).

1.3. Учителя, являющиеся наставниками, представляют совместный продукт с молодым специалистом. В процессе подготовки к фестивалю оказывают методическое сопровождение на каждом этапе подготовки, проведении урока, анализе и осуществлении экспертной деятельности.

1.4. Фестиваль проводится в рамках реализации решений педагогического совета, утвержденного приказом руководителя и является важным элементом системы стимулирования учебно-методической работы педагогов МБОУ «СШ №43», повышения их профессионального мастерства.

1.5. Координацию организации и проведения Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее экспертная комиссия). Состав экспертной комиссии утверждается приказом.

1.6. Предметом конкурса являются разработки уроков/занятий, мероприятий педагогов по определенной методическим советом теме на учебный год. Представляемые материалы должны быть авторскими, т.е. разработанными непосредственно участником Фестиваля.

Разработки могут являться новыми материалами или уже проведенными в рамках учебной программы.

1.7. По итогам Фестиваля его участники получают сертификат участника, диплом призера или победителя, сборник работ в электронном виде.

1.8. Фестиваль дает участникам следующие возможности:

- опубликовать разработку урока, занятия внеурочной деятельности или любого другого мероприятия с детьми с приложениями;
- повысить свой уровень профессиональной компетенции;
- поделиться своим педагогическим опытом с коллегами;
- принять участие в экспертизе представленных материалов;
- повысить свой педагогический рейтинг;
- пополнить профессиональное портфолио;
- найти единомышленников в среде педагогов.

## **II. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель:

- представление возможности педагогическим работникам демонстрировать результаты своего интеллектуального труда с целью распространения успешного педагогического опыта и удовлетворения потребности в общественном признании;

- выявление лучших методических разработок, содействующих повышению качества работы педагогов МБОУ «СШ №43» по определенной методическим советом теме;

-расширение профессиональных компетенций, самореализация и профессиональный рост педагогов.

2.2. Задачи:

-активизация деятельности педагогических работников по созданию качественного методического продукта;

- актуализация социально значимого педагогического опыта;

- стимулирование методической активности педагогов.

## **III. Сроки и этапы проведения**

3.1.Фестиваль проводится в марте- апреле в сроки определенные методическим советом школы:

I этап – разработка и представление методических материалов всеми участниками Фестиваля.

II этап – демонстрация молодыми педагогами своих разработок на практике.

III этап - самоанализ и анализ уроков молодых специалистов.

VI этап - подготовка видеоряда из представленных уроков.

VII этап – подготовка экспертных листов.

VIII этап - экспертиза представленных материалов. Подготовка экспертного заключения.

IX этап – доработка материалов, выпуск сборника.

X этап- торжественное подведение итогов.

#### **IV. Участники Фестиваля**

4.1. В фестивале принимают участие методические работы, авторами которых являются все педагогические работники МБОУ «СШ №43» (исключением является то, что учителя, являющиеся наставниками, представляют совместный продукт с молодым специалистом):

- учителя – предметники,
- учителя - логопеды,
- педагоги-психологи,
- педагоги-организаторы,
- социальные педагоги.

#### **V. Экспертная комиссия**

5.1. Текущая работа по подготовке и проведению конкурса осуществляется экспертной комиссией, в состав которой входят руководящие и педагогические работники МБОУ «СШ №43». Состав экспертной комиссии утверждается приказом руководителя.

5.2. При выборе кандидатур в состав экспертной комиссии учитываются квалификация специалиста, опыт работы в области проектно-исследовательской деятельности, участия в составах жюри конкурсов, конкурсных комиссий. Авторы, представившие свои работы на Фестиваль, являющиеся членами экспертной комиссии не оценивают свои работы.

5.2. По итогам III этапа Фестиваля в состав экспертной комиссии включаются молодые педагоги, с 1 по 3 в рейтинге, набравшие не менее 70% баллов от максимально возможного количества баллов за представленную методическую разработку.

5.3. Руководит работой экспертной комиссии председатель. Заседание экспертной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее 50% от общего числа его членов.

5.4. В случае возникновения спорных ситуаций при определении победителя Фестиваля председатель экспертной комиссии организует открытое голосование членов экспертной комиссии. Решение принимается простым большинством голосов.

5.5. В функции экспертной комиссии входит:

- информирование участников о Фестивале;

- организация работы комиссии на каждом этапе;
- решение организационных вопросов по проведению Фестиваля;
- подготовка информации о проведении Фестиваля и его итогах, размещение информации на сайте школы;
- осуществление экспертной оценки материалов согласно критериям, указанным в п. 7.1. настоящего Положения;
- заполнение экспертных листов по результатам Фестиваля в соответствии с приложением 2;
- подсчет баллов, набранных участниками, в соответствии с экспертными листами;
- формирование сводной оценочной ведомости по итогам Фестиваля на основании экспертных листов (по каждой номинации);
- формирование рейтинга участников по итогам Фестиваля на основании экспертных листов (по каждой номинации);
- определение и формирование списка победителя, лауреатов (по каждой номинации), направление руководителю для утверждения приказом;
- организует награждение победителя, лауреатов конкурса;
- оформление протокола по итогам Фестиваля согласно приложению 3 к настоящему порядку;
- подготовка закрытия Фестиваля и церемонии награждения;
- подготовка электронного методического сборника с материалами участников Фестиваля.

#### 5.6. Обязанности конкурсной комиссии:

- создание равных условий для всех участников конкурса;
- обеспечение гласности проведения и итогов конкурса;
- соблюдение настоящего Положения.

#### 5.7. Экспертная комиссия имеет право:

- отклонять от участия в конкурсе работу в случае ее несоответствия требованиям, установленным в пунктах 7.1, 7.2., 6.3, 6.4 настоящего Положения, а также в случае нарушения авторских прав;
- право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на автора.

5.8. Экспертиза всех поступивших материалов проводится в срок с 01. апреля по 19 апреля. В срок до 30 апреля формируется комплект итоговых материалов фестиваля, включающий сборник всех присланных участниками работ.

## **VI. Условия участия в конкурсе, его содержание**

### 6.1. Фестиваль проводится по образовательным областям (номинациям):

- методическая разработка мероприятия (урока/занятия), представленная учителями русского языка и литературы;
- методическая разработка мероприятия (урока/занятия), представленная учителями математики и информатики;

- методическая разработка мероприятия (урока/занятия), представленная учителями естественнонаучного цикла;
- методическая разработка мероприятия (урока/занятия), представленная учителями развивающих дисциплин;
- методическая разработка мероприятия (занятия), представленная учителями истории и обществознания;
- методическая разработка мероприятия (урока/занятия), представленная прочими специалистами (педагогами - организаторами, педагогами-психологами, социальными педагогами, учителями-логопедами).

6.2. Методическая разработка мероприятия (урока/занятия), представленная молодыми специалистами оценивается отдельно.

6.3. На фестиваль представляется методическая разработка конкретного урока/занятия, разработка мероприятия.

6.4. Методическая работа – это разработка урока, занятия, мероприятия, раскрывающая формы, средства, методы обучения, элементы проектной технологии или саму технологию проектного обучения применительно к конкретной теме учебной программы.

Методическая разработка направлена на профессиональное совершенствование педагогических работников МБОУ «СШ №43».

6.5. Для участия в Фестивале необходимо:

- зарегистрироваться в любом файлообменнике (ЯндексДиск, Googleдокументы, Mail и тд);
- загрузить свою работу на файлообменник, открыть доступ, скопировать ссылку на документ;
- разместить свою ссылку в предложенной форме для экспертизы материалов.

6.6. Участники фестиваля готовят работу согласно требованиям, являющимся неотъемлемой частью данного Положения (приложение 5).

## **VII. Критерии оценки**

7.1. Критериями при оценке методических разработок являются:

<b>№ п/п</b>	<b>Критерий</b>	<b>Количество баллов</b>
1.	Уровень целеполагания. Цели и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной ) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся. Отражают формирование УУД	0-5
2.	Содержание учебного материала соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты	0-5
3.	Логика организации учебно-познавательной деятельности. Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связок. Организация	0-5

	учебной деятельности оптимальная.	
4.	Методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности. Методы и приемы адекватны задачам. Сочетание методов и приемов оптимально стимулирует познавательную активность учащихся, учтены их индивидуальные особенности. Отражается своеобразие методической концепции УМК.	0-5
5.	Формы организации учебно-познавательной деятельности. Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности.	0-5
6.	Организация контрольно-оценочной деятельности. Организация контроля рациональна. Критериальный подход к оценке деятельности. Учащиеся включаются в ситуации самоконтроля, взаимоконтроля и самооценивания.	0-5
7.	Планируемые результаты соответствуют поставленным целям. Результат диагностичен в аспекте ЗУН и УУД.	0-5
8.	Грамотность, полнота и информативность материала	0-5
9.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	0-5
10.	Качество прилагаемого приложения (качество оформления и наглядность материала)	0-5
11.	Эффективность использования информационно-коммуникативных технологий.	0-5

7.2. Участники Фестиваля - авторы работ, несут ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц.

7.3. Материалы участники Фестиваля должны разместить в сроки определенные оргкомитетом фестиваля. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право изменить сроки приема работ.

7.4. Формат представления материалов должен соответствовать требованиям, которые являются неотъемлемой частью настоящего Положения (приложение 5).

### **VIII. Подведение итогов и награждение участников**

8.1. Результаты Фестиваля оформляются протоколом (приложение 3), который подписывается всеми членами экспертной комиссии, присутствующими на заседании.

8.2. При подведении итогов экспертная комиссия определяет победителя (1 место – первая позиция в рейтинге), лауреатов (2-3 место – вторая, третья позиция в рейтинге) в каждой образовательной области. Победители и призеры определяются среди участников, набравших не менее 70% от максимального количества баллов.

8.3. Все участники фестиваля будут отмечены именными дипломами и сертификатами.

8.4. Поощрение победителей и призеров Фестиваля, а также наставников, членов экспертной комиссии (организационного комитета) денежным

вознаграждением осуществляется согласно Положению «О системе оплаты труда работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №43».

8.5. Награждение победителя, лауреатов конкурса осуществляется на торжественной церемонии закрытия конкурса. Дата, время, место проведения торжественной церемонии закрытия конкурса доводятся до сведения всех участников не позднее чем за 7 дней до дня проведения.

Приложение 1  
к Положению о проведении Фестиваля

### Конкурсная методическая работа

Организационная информация		
Автор образовательного мероприятия		
Должность		
Стаж работы		
Квалификационная категория		
Возрастная категория /класс, группа		
Методическая информация		
Тема урока/занятия, мероприятия		
Место урока/мероприятия в разделе программы		
Цели		
Задачи		
Оборудование		
Планируемые результаты	Формируемые компетентности	Универсальные учебные действия
	Знать: Уметь: Владеть:	Личностные: Регулятивные: Познавательные: Коммуникативные:

Подробный конспект урока/занятия/ мероприятия					
Этапы	Цель этапа	Время, продолжительность этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Ключевые компетентности, которые

					<b>формируются</b>

Используемая  
литература: \_\_\_\_\_

*Дополнительные материалы (схемы, рисунки, слайды и пр.) оформляются в приложениях к методической разработке.*

Приложение 2  
к Положению проведения Фестиваля

### Экспертный лист

Эксперт \_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность)

Название работы \_\_\_\_\_

Автор \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерий	Количество баллов
1.	Уровень целеполагания. Цели и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной ) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся. Отражают формирование УУД	
2.	Содержание учебного материала соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты	
3.	Логика организации учебно-познавательной деятельности. Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связей. Организация учебной деятельности оптимальная.	
4.	Методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности. Методы и приемы адекватны задачам. Сочетание методов и приемов оптимально стимулирует познавательную активность учащихся, учтены их индивидуальные особенности. Отражается своеобразие методической концепции УМК.	
5.	Формы организации учебно-познавательной деятельности. Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности.	
6.	Организация контрольно-оценочной деятельности. Организация контроля рациональна. Критериальный подход к оценке деятельности. Учащиеся включаются в ситуации самоконтроля, взаимоконтроля и самооценивания.	
7.	Планируемые результаты соответствуют поставленным целям.	



	Результат диагностичен в аспекте ЗУН и УУД.	
8.	Грамотность, полнота и информативность материала	
9.	Стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала	
10.	Качество прилагаемого приложения (качество оформления и наглядность материала)	
11.	Эффективность использования информационно-коммуникативных технологий.	

Приложение 3  
к Положению проведению Фестиваля

**Протокол заседания экспертной комиссии  
Фестиваля открытый урок по созданию авторских методических разработок по теме  
«Применение проектной технологии в образовательном процессе»  
в 2018-2019 учебном году**

Дата \_\_\_\_\_

Присутствовали: \_\_\_\_\_

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Подведение итогов Фестиваля.....
2. Определение победителей, призеров .....

СЛУШАЛИ:

1. ФИО выступающего Краткое содержание выступления
2. ФИО выступающего Краткое содержание выступления

РЕШЕНИЕ:

1. Утвердить итоги экспертизы по каждой номинации согласно сводной оценочной ведомости.
2. Утвердить список победителей, призеров по каждой номинации конкурса

Председатель экспертной комиссии:

\_\_\_\_\_

ФИО подпись



размер шрифта — 14 пунктов, в таблице – 12 пунктов, расстояние между строками — один - полтора интервала.

Материал представляется в электронном виде. В качестве приложения к работе могут быть представлены дополнительные материалы (схемы, рисунки, оценочные листы и пр. Авторские цифровые ресурсы (презентации, фото) также оформляются в приложениях к методической разработке. Архивный файл в формате zip или rar.